

не был изучен даже теми учеными, которые являются специалистами по истории восстания чомпи (Родолико, Скарамелла и другие в Игалли, Фридолин у пас, и др.).

Обращение к хроникам разных итальянских городов вдвойне интересно: во-первых, оно дает дополнительный материал о том или ином городском восстании и, во-вторых, дает возможность определить значение данного восстания в общетальянском масштабе.

О восстании чомпи повествуют хроники многих итальянских городов: дальних — Милана и Феррары, более близких — Болоньи, Форли, Пизы и Сьены, соседней Пистойи и Сан Миньято. По своим результатам и размаху восстание чомпи рисуется как политическое событие, имевшее общетальянский резонанс. Отзвуки восстания чомпи доносились до городов, отдаленных от Флоренции на сотни километров. Миланский анонимный хронист весьма резонно считал наиболее важным этапом восстания чомпи августовские события 1378 г., когда чомпи пытались организовать собственный правительственный орган, опираясь на силу оружия.⁴²

Анонимный хронист города Феррары называет флорентийские события 1378 г. «крупным мятежом», во время которого народ с оружием в руках выступил против богатей, разграбил их дома и дворцы и поджег их. Заслуживает внимания свидетельство хрониста о том, что «богачи же в свою очередь сделали то же самое, т. е. грабили и жгли дома чомпи, пока восставшие не были умиротворены (racificati sunt)». Пизанская хроника называет события 1378 г. во Флоренции государственным переворотом (mutamente dello Stato di Firenze). Анонимный хронист сообщает о составе восставших. Главным в восстании хронист считает изгнание приората «жирного народа» и подрыв его правления.⁴³

С большой подробностью изложены эти события в сьенской хронике Нери Донато.⁴⁴ Хронист начинает историю восстания не с июня, а с июля 1378 г., что имеет некоторое основание, так как в этом месяце начались действительно решающие события. Демагога Сальвестро Медичи он именует «вожаком народа» и повторяет обычную клевету о грабежах, которые якобы производили восставшие. Интересны записи хрониста, подчеркивающие ненависть чомпи к хозяевам цеха шерстяников (Ланы), а также раскол в лагере восставших, в результате которого «средние слои» (li mezzani), т. е. ремесленники, выступили против низов, «мельчайшего народа» (minutissimi), т. е. наемных рабочих, и тем помогли богатым пополапам разгромить чомпи.⁴⁵

С такой же степенью подробности охарактеризовано восстание чомпи в хронике города Пистойи, написанной настоятелем пистойского собора мессером Дзмино (Томипо) Содзоменти.⁴⁶

⁴² *Annales mediolanenses*. Использование 1-го издания Мурагори является передко не только возможным, но иногда и необходимым. Несмотря на более высокий уровень научной подготовки текста в новом издании XX в. — подробные комментарии в вводных статьях, параллельные тексты, исправления и т. п., — оригинальное издание даст возможность ближе подойти к внешнему виду рукописного текста хроники для проверки правильности расшифровки текста и других материалов и для сравнения текста обеих изданий. Некоторые хроники приходится изучать только по старому изданию, так как в наших книгохранилищах отсутствуют несколько томов нового издания.

⁴³ «...spuono li Priori e loro stato» (*Chronicon Estense*, стр. 5); Anonimo. *Cronica di Pisa*, стр. 1074.

⁴⁴ Neri Donato.

⁴⁵ «...el Popolo fe' capo Misser Salvestro de' Medici», «...robare per tutto» (там же, стр. 259—261).

⁴⁶ Specimen.